

我也是台灣人

607 謝晨懌

我也是台灣人這本書告訴我們不要因為不同族群、信仰的關係就排擠，或是有差別待遇，是要懂得包容、尊重他人，不然你在台灣雖然不會被異樣眼光看待，但在外國、世界各地可能會受到一樣的異樣眼光看待，讓我們一起創造一個和平、多元化的社會吧!

兒子的大玩偶

607 杜庭鋒

這本書是臺灣小說家黃春明先生寫得小說。主角一坤樹為了家庭經濟而扮著小丑。他穿著厚重的衣服，背著沈重的看板，走在街道上幫戲院廣告，非常的辛苦。而這樣如此糟糕的工作，其實坤樹自己想出來的，他向戲院毛遂自薦，讓戲院老闆接受他在戲院工作因此改善經濟。

我覺得故事中最感動人心的，是在坤樹下班回家卸妝後，兒子卻認不出爸爸來，於是不怕麻煩的他，再次畫上小丑妝，就為了讓自己的兒子認出自己。在父親辛苦工作疲倦的回到家後，為了跟小孩親近而再次畫妝，我認為這就是所謂的「愛」。

貝納德的墮落

60707 林傑思

這本推理小說的作者是醫學博士，用專業寫出器官移植的種種流程與非法買賣器官的案件。

一位因車禍腦死的病人，因大腦已完全失去功能，但是身體的其他器官還很健康，所以家屬決定器官捐贈。原訂是捐給一位心臟衰弱的小男孩，但是卻有位有錢人，因為自己的妻子有著心臟病，竟然用錢買下了心臟。

這本書也寫出現代社會富有和貧困的人的社會地位差別，寫出了有錢人的權勢之大。

星期天的保健室

607 李蕙伶

這本書在說因為星期天學校沒有上課，於是保健室裡的一些物品就動了起來，其中有個娃娃她是專門上「生命教育」的示範工具，她因為是一個普通的娃娃，所以不會有心臟，但就是這樣她就認為自己並不是真正的活著；因此娃娃就帶著其他用品一起尋找能夠代表「心」的東西……。

這本書中告訴我一個人的「心」，並不是存在在身體裡才算是擁有它，而是要去試著讓那些悲傷的人、有困難的人能夠得到心慰，最

後回饋給自己的那份溫馨的感覺，就像是俗話說的：「好衣暖身，好話暖心」，這才會使一個人的內心能更明顯存在。

~「成績單」~

607 李雅文

我認為這本書的內容非常精彩,主要是在敘說一位天才學生因不想被另眼相看而隱瞞自己高人一等的智商,最後在一場學測後才被揭開這秘密。我認為這本書是要提醒我們:不要只看成績來斷定他人,卻忘了人內在的真正個性,很多人賦予著不一樣的才華,卻都沒有真正被重視。分數不是一切,多欣賞他人的優點,生活會變得更美好!

「彩虹」

607 李蕙伶

紅，

火熱的鮮紅給予我們熱情滿分。

橙，

溫柔的橙橘帶給我們風和日暖。

黃，

耀眼的金黃祝福我們一切光明。

綠，

活潑的青綠送給我們生氣盎然。

藍，

沉靜的水藍提醒我們放鬆身心。

靛，

陰暗的深藍告訴我們世界遠近。

紫，

神秘的紫想要我們一探究竟。

彩色的人生，

有如七色彩虹；想像世界的美好。

櫻花

60719 林安若

公園空地，開著粉色的櫻花。

空地小徑，落著桃色的櫻花。

小徑花圃，立著茂密的櫻花樹。

花圃路邊，孩子嬉鬧著。

路邊行人，拍著繽紛的櫻花。

花圃上住著小精靈，

牠總能鼓舞別人，

只要呼喚牠，所有櫻花都勇敢綻放自我。

情

607 游欣菲

情，是愛情

讓世界染上了浪漫的顏色

情，也是友情

有福同享，有難同當

情，還是親情

在社會上有一道堅固的強

不論是甚麼「情」

只要世界上有「情」

就能使這片土地更加的溫暖