

楊淞貴—七年後的我

「我們一起去公園打籃球吧！」、「我們要讀大學了！」在高中時就聯想了大學生活，雖然我目前只是高中生。

七年後，我是一位高中學生，家有高中的哥哥，還有兩位都老了的爸媽和才小五的妹妹，我那時剛寫完自己的功課，也幫忙爸媽檢查妹妹的課業，因為父親和母親已是白髮蒼蒼的人，所以我才要幫妹妹檢查功課，讓他們不用再那麼辛苦了。

七年後，我是一位專精國、數、英、自、社的老師，我雖然是個學生，但同時我已搖身一變成為一位優秀的老師，因為妹妹會問我：「九分之四除以三等於多少？」、「誰是李商隱？誰是杜牧？」雖然這些問題都難不倒我，但以前的我為什麼會記不清楚呢？

七年前我和妹妹一樣是小五學生，光陰似箭，國中、高中看到父母慢慢變老的模樣，讓人感到時間像光速一樣快，才轉眼間就已經高中了，前幾天，有圖書館的小孩說我應該是爸爸了吧！這讓我感到驚訝，是我長得太高了嗎？我十分期待下個七年自己的成長，希望自己在未來可以更成熟和優秀，換我來照顧為我付出和擔驚受怕的父母。

51101

張祐維—七年後的我

「太棒了！終於要升大學了。」每天努力用功的讀書不分早上和晚上一點休息的時間都沒有，就是為了這一天，等待畢業的時候。

七年後，我是一位高中剛畢業的大學生，家中有兩位嚴厲的父母，長期為我的課業擔憂，每天都有寫不完的功課，等我寫好了以後，已是早上三點了，此時的我已疲憊不堪了，只能無力的上床睡覺。

七年後，我是一位專業的家務幫手，每天被爸媽使喚來使喚去的，每一件家事幾乎都是我做的，做每一件家事都很完美，因為從小就被調教成令父母驕傲的「家事達人」。

七年前，我還是一位小五的學生，光陰似箭，國小、國中、高中、幼兒園……一眨眼，我已經是一位剛入社會成年男子，雖然未來的求學之路還要很久，但我相信我會變得越來越好。

我期待下一個七年會比現在更好

02

林駿愷—讀書報告—走出迷宮

書名：走出迷宮

作者：史賓塞·強森

出版者：皇冠出版社

出版年月：西元二零一九年七月

譯者：謝佳真

內容摘要：

哼哼作夢也想不到，自己竟然會淪落到這麼悲慘的處境。過去了好長一段時間，他和好友哈哈都可以在迷宮中的C號乳酪站享用吃不完的美味乳酪，但不知道從什麼時候開始，乳酪卻逐漸減少，甚至完全消失無蹤！乳酪不見了，連好友也選擇離開他，留下來的哼哼只能守著空蕩蕩的乳酪站，忍受著孤獨與飢餓。最後，哼哼實在餓得受不了了，只好獨自出發尋找乳酪，但一個人的迷宮很可怕，而哈哈留下的提示也讓他感到困惑，日復一日的努力，只換來與日俱增的失望。終於有一天，就在他餓得昏天黑地的時候，突然出現了一顆香氣四溢的「紅色石頭」。

讀後心得：

我覺哼哼很聰明，雖然他一開始堅持自己的想法，不跟著朋友站在原地。

林子棋—環遊臺灣

今天的天氣雖然陰晴不定，但仍掩蓋不住我那顆興奮的心。今天要去校外教學的地點，竟是小朋友們夢寐以求的地方——小人國！我一大清早就匆忙爬起床，口中塞了塊麵包便出門了。到了教室，同學們正忙著抄罰寫、抄聯絡簿，但他們必定都懷著期待且緊張的心情。因為我們將要前往小人國了，這些未成功功課的且心裡一定十分著急，讓我體會到「今日事，今日畢」的重要性。

待人員到齊後，我們驅車前入國，小人國風景優美，果然是孩子們眼中的天堂，在迷你的臺灣模型區裡，有數十棟模型地標，最令我注目的就是鹿港龍山寺、總統府與淡水紅毛城。

鹿港龍山寺是座百年古寺，外表看估老，但它卻是臺灣七座古蹟龍山寺中保存最完整的一個。這裡每年遊客絡繹不絕，讓我們一起走進這座一級古蹟，看看匾額，看看門神畫像，讀讀門前的對聯，欣賞古老斑駁的建築之美。

接著是莊嚴威武的總統府，青天白日滿地紅樹立在塔頂，氣勢磅礴，這座日本人蓋的建築舊稱「總督府」，它看似新穎，卻也是一座國定古蹟。最後是淡水的紅毛城，紅毛城是由西班牙所蓋，舊稱「聖多明哥城」、「安東尼堡」，紅毛城有三百多年的歷史演變，其間歷經西班牙、荷蘭、明鄭、清朝、英國等九個國家的管理，它是個一級古蹟，同時也是個親子旅遊好去處。

小人國除了孩子們的天堂，我們可以透過小小的模型，了解它真實的樣貌，進而查詢建築物的資料與歷史，自發性的學習新的事物與常識。雖然這些地方我都曾造訪過，但還是加深了我對它們的印象，下次若有機會，我一定請父母安排家庭旅行，舊地重遊，相信我必然有新的感觸。

李定鴻-環遊世界

今天十二月三十我們五年級第一次全部一起去校外教學。前一天，我把要帶的東西放進書包後，就去睡覺了，但因為太期待了，所以滾了好幾圈才睡著作。

到了學校後排好隊伍就要出發了，一小時之後，我們終於到了「小人國」，一進大門，就看到五彩繽紛、五顏六色的縮小版的小模型，有桃園機場、石門水庫、國父紀念館等，還看到一棟日式的建築，那就是中華民國總統府，那是一棟從日治時代就有的建築，也是那時最高統治機關，是個雄偉的建築。

接著，看到臺南武廟、彰化孔廟、國家歌劇院等和一個小小的鹿港龍山寺，它雖然小，但可是國家一級古蹟喔！是在彰化縣鹿港鎮，主祀觀世音菩薩，很有古代的味道。

然後看到了兒童樂園、動物園等，有一棟特別紅的紅毛城，也是國定古蹟，又稱前英國駐台北領事館，古稱聖多明哥城、安東尼堡，有種堅強、堅毅的感覺。

05

自由時間時，我們先去玩刺激的瘋狂急流，然後去吃了十顆好吃的章魚燒當午餐，最後我們去了黑暗、恐怖的室內雲霄飛車。

要集合時，就有兩個人，因為沒看時間一直玩，讓我們整整等了他們卅一六分鐘，還讓我們不能去紀念品店買東西，讓我們都很生氣！

這次的校外教學，我有時候開心，有時候不開心，這次雖然沒有買到紀念品，但我還是很開心，因為有玩到很多遊樂設施喔！

趙承峻—面對考試時

每天我都要面對突如其來的考試壓力，每個週四還要寫某位貌美如花老師出的考卷，不管是國語、數學、自然還是英文都要考試，考高中和大學時，也要繼續考試，喜不喜歡一回事，但就是一直在考試的人生。

06

上學期，媽媽帶我去考了美國國中一年級的數學，結果只對了四題，這個結果讓我知道「人外有人，天外有天」的這個道理，也因為如此，所以讓我之後每次的考試都會檢查，好讓我的考試可以考一百分。

現在的我考試大部份都九十分以上，有時因為寫錯字、粗心或計算錯就考了八十幾分，有時候也會因為拼錯字或文章不順或離題而七十幾分。

我現在只寫完了一到四年級的考試，這一條路還很遙遠和艱辛，希望有人能創立一所不用考試的學校，讓我們這些不喜歡考試的人安心讀書。

雖然有這樣的想法，但在現實生活中，我仍然只能努力的複習，好讓我可以考上好的高中和大學。

葉潤笙—七年後的我

我現在欠很多功課，所以我每一天都要補功課，每一天在學校補，在家裡寫功課，希望我能早點補完功課。

07

七年後，我已經大學一年級了，我已經知道了很多這間大學的一些事，例如：教室在哪裡？廁所在哪裡……等，我在這裡不僅成績很好，還訂正完了所有的功課，有時候我會去幫助同學補完功課，如果沒有事情可以做的話，我還會去打籃球，我每一次打籃球完後，我都會回想起小學五年級和班上的人一起打籃球，因為我都沒欠功課，所以大家都一直說我當班長，結果我還真的是班長了。

這件事情讓我學到成績在小學很不好，不代表我大學也不好，希望我可以快一點補完功課，如果我真的補完話，我會去打樂樂棒球或去打籃球，玩的過程很刺激，同時也要保護自己和別人，過程中球一下在我方這裡，一下在敵方那裡，所以非常刺激，上課時，有時候老師很多次都叫我回答，其他的都是其他人回答，以前小學英文很不好，現在我的英文都可以考九十五分以上了，小學五年級我的自然很不好，現在終於考九十八分以上了。

七年後的自己要成為不欠功課的人，所以七年前的我一定要補完功課。

梁序廷—七年後的我

七年後的我，「不要再休息了，準備大學考試！」、「不要再在書桌前發呆，早一點睡精神才比較好。」早上要很早起讀書，下午也不能休息。一天到晚都在忙，即使是一天就讓我筋疲力竭。

七年後，我是高中即將升大學的學生，每天都要為自己打理，每都有做不完的家事，讀不完的書。等我要開始讀書時，我已經累得在書前睡著了，醒來後才發現又過了一天。

七年級，我是一位在菜市場努力打工的實習生。營業結束後，我拿起一本書，攤販會像是變魔法一樣變成了我的書桌，我從一個打工的人變成了一個高中生。「人生沒有所有權，只有人生的使用權。」這有何意涵？每天我得想這些令人非常懊惱的問題，還要打工賺錢。有時，我還想要回到童年的時光，過著快樂的日子。

七年前的我還是一個小五的學生，過著很平凡的生活，時光飛逝，我已經是一位成熟的高中生，我每天都要自己做家事，現在的生活雖然有非常多的事情不能做，但是我心裡卻感到無比的快樂與幸福，覺得活在這個世界上是有意義的。

期待下一個七年是一個更美好、更快樂的開始。

林築睿—七年後的我

「不要玩了，快點去洗澡，洗完去睡覺！」每一天回家都會聽到這句話，我馬上去做，因為再不去的話，媽媽就要生氣了！

七年後的我，已經是一個要考大學的人了，但每天還是會聽到媽媽一直唸，所以我只能在房間複習，媽媽才不會一直唸我。

七年後的自己，也許自己已經在打工，那時候有沒有在爸爸的店裡顧店呢？還是在商店當店員？或是在餐廳當服務生？還是半工半讀？或著已經在國外留學了？

七年前的我還是一個小五的學生，光陰似箭、歲月如梭，國小和國中以及高中都讀了，眨眼我們已經要大學了，雖然我們的生活很累，但讓我過得很充實，也很開心，所以一切的累，其實都沒什麼，而我也很充實。

大學的生活，輕鬆又自在，老師和同學也很友善，而且如果我上完大學的四年，是要讀碩士、研究所？也有可能回家幫助爸爸的店，這一些都是有可能的，而且如果我自己創業，又是不一樣的人生，所我們現在要好好上課和朋友好好相處，留下一段你自己精采的人生，而且每一個都會不一樣，所以要努力創造出不一樣的路。

09

李寬儀—七年後的我

「你打球的時候不要往上打，要平的打才會遠。」我一直在教球隊打球，教練也很重用我，當我們這隊的隊長還真辛苦。

七年後，我已經要升大學了，我需要住宿舍，而我是我們學校棒球隊的隊長，我除了要帶領球隊，我還是很注重課業，所以我要睡覺時，已經非常晚了。

七年後，我是一位長笛家教老師，我的學生很少，只有三位，但價錢不貴，一次五百元，但因為學生少的關係，讓我做其它事的時間又多一些，但我也希望他們在自己的樂團裡能表現得很出色，希望他們不要讓我失望。

七年前，我是小學五年級的人，而我上了國中、高中，現在是大學生，我現在一定要努力學習，為了以後上班、工作。

我很期待我有小孩後，我會是什麼樣的人？

10

黃鼎睿—面對美食時

「人絕對不能少了吃，但是吃得太多美食也很不好。」這是電視報導。「要吃飽很簡單，但是，到底要如何抗拒美食？」這也是電視報導的。每個人心目中都有很多種類型的「美食」，雖然他們都知道那些「美食」不健康，但是他抗拒不了。

小時候，我很喜歡吃美食，我的美食有很多，有巧克力、冰淇淋……等，我甚至還會偷帶錢去買來吃！進入小學時，我變得蠻胖的，因為我吃美食時，總得很多，所以我長得胖，因此讓我很沒有自信。

現在的我不會心血來潮的吃那些「美食」，偶爾參加家人的聚會時，才會吃一些些。有時能忍，我還是會忍，別讓自己顏面盡失。為了不要再被它誘惑，我會將手機拿起後來玩，就為了轉移注意力，或者，回到我會進到我的房間去睡覺，這樣一醒來就會忘了餓意，當作什麼事也沒發生過。我抗拒美食已經三年了，我的體重變得沒有很重，這令我非常高興，這條「抗拒」美食的路，我已經完成了一半。這些令我垂涎三尺的「美食」現在我已經覺得不好吃了，希望我能持之以恆的堅持到底。

王上軒—面對跑步時

我剛開始練習田徑時，其實很累，因為週一、二、四都要練習，但是我還是拿出毅力和耐心練習，我從慢到快，經歷許多練習，甚至於到去參與比賽都很開心。

一開始決定要加入田徑隊的是自己的決定，所以沒有不開心，也因為開始終於可以加入「校隊」，但一練就沒有停，雖然很累，但還是很開心，而且愈跑愈快，也可以放鬆，對我來說是件很開心的事，但對一些人來說並不容易，所以大家在比跑步時，難以想像他們的心情，所以不能炫耀的原因就是這樣。

有一次練習時，老師說要成個人去比賽，而我被選中了，非常開心，因為這是人生第一次代表學校去比賽，因此希望快到比賽那天，六點半出門，六點五十到學校集合，七點出發到小巨蛋旁的「台北田徑場」，因此更興奮，最後雖沒拿到冠軍，但還是留下許多回憶，非常開心。

總而言之不管是什麼「問題」都要努力解決，就算再難的問題也一樣，不然就沒有下一步了，而且解決問題的方法不只一個，所以要以每個人的角度去看問題，因為方法有無限多種，多聽多看才能多學習。

李家承—面對美麗老師時

面對美麗的老師時，「醜美」二字，我們的老師就占了那個「美」，臺灣就我媽和老師最美，每次看她們時，我要如何抗拒？

現實中，我很常會去找老師聊聊天，誰阻止我行動，誰就是我的敵人。進入五年級時，我第一次看到老師時，我就知道我以後會很開心，過了不久，全班開始叫我班花、睡神、睡美人、魔法哥……，但是這些都沒有關係的，因為這一切都是被喜愛的暱稱。

一開始，偶爾會生老氣，因為只要我欠功課，就會被罰站，但是現在不會了，一旦我欠功課，我都想快點訂正好，因為我知道，我只要沒欠功課，就能夠跟老師聊天，我就會很開心。

我希望每個學校、班級，甚至於全球，都能有我這美麗又溫柔的老師。

但是，雖然我跟老師相處得很好，可是再怎麼喜歡也只能相處個兩年，上了國中和高中也不知道能不能再見面，所以我要好好的度過每一天，讓我的童年也有個美麗的休止符。

徐梓瑄—面對美食時

「吃喝玩樂」四字，「食」就佔了兩項。住在每天都能過著豐衣足食的日子，想要吃飽並不成問題，最大的挑戰是，面對美食時，如何抗拒它的誘惑呢？

我喜歡的美食有很多，但大部份都是些垃圾食物，雖然自己也知道這些食物吃多了會對身體不好，但是知道歸知道，能不能抗拒又是另一回事。印象中，在幼兒園，我才剛接觸食物，所以還沒有很愛吃，但才剛進入小學，我就獲得了一個新能力「暴食者」。故名思義，我開始進入了暴食狀態，就如準備冬眠的熊一般，於是我三年級的體重與二年級的體重有著極大的差距。雖然大家都誇我可愛，但我自己卻覺得自己不能再胖下去了。

現在的我，體重增加的幅度已經大大減少了，而且也會減少吃零食的次數，炸食之類的也盡量避開，還是要讓身體的營養均衡。每當自己想要吃零食時，都會將注意力移到畫畫或電玩上，以免讓以前的努力白費。

我抗拒美食的時間不是很久，也不是很努力，之後也可能完全不管這件事，但我會我還記得這件事時，好好去做的。

李矜萱—面對挫折時

「咻！」的一聲，我快速地跑進房間「碰」！我重重地把門關起來，我將我平日開朗的心情踢到九霄雲外，而讓傷心和難過充滿在我的心房，這就是我遇到挫折的第一個反應。

其實人的一生就像是一條扁舟，在茫茫海上不停地漂泊。大海不可能永遠風平浪靜，不可能沒有狂風暴雨，不可能讓我們順順利利地度過。一定會有風雨、浪濤來阻擋我們前進的腳步；可是，面對突如其來的挫折、甚至是失敗，我們要怎麼做呢？

實際上，這些風雨、海浪就是我們人生中必須要面對的挫折、磨難，當我面對它們時，可能會被它們弄得遍體鱗傷，一無所有，失去繼續面對它們的勇氣，會想要逃避！但是逃避了，又會有什麼好處呢？那會使你功虧一簣，所有的努力都白費了。雖然我一無所有，但是我可以從新開始，用一個新開始，用一個新面貌來面對挫折。

15 我要鼓起勇氣來面對，逃避既然無用，我們就只能去面對現實。有一句話說得好：「只有經得起大風大浪人，才能有成就。」每一個成功人都經歷過兩的考驗，他們的選擇都是面對，而不是逃避。他們就是一個很好的例子，面臨挫折時，我們只能勇於面對現實，而不是逃避。

挫折只不過是人生路上的小水坑，跨過去了，便是條康莊大道；只不過是一場風雨，穿過去了便是一道美麗的彩虹……只要有面對的勇氣，就能戰勝挫折。

陳愷騏—讀書報告：走出迷宮

書名：走出迷宮

譯者：謝佳真

出版者：平安文化有限公司

作者：史賓賽。強森博士

出版年月：西元二〇〇二年二月一日

內容摘要：

這一個故事在說兩位小矮人和兩隻老鼠，有一天他們一起找到了食物，因為食物越來越少了，所以老鼠們離開了之前找到食物的地方，但是哼哼不想要離開，因為他覺得食物一定會再出現，過了多天食物都沒有出現，他覺得食物一直不出現他會餓死，所以就去找新的食物吃。

在冒險找食物中，他遇到了盼盼，盼盼和他一起去找食物，但是後來在盼盼的鼓勵下，哼哼把舊的信念換成新的信念，他讓哼哼有了正向的信念，他也想要走出迷宮了，最終他和盼盼一起走出了迷宮，他也有看到他以前的朋友，因為他們也走出迷宮了。

讀後心得：

在這本故事中我覺到了許多東西，像是「信念」、「不放棄」，「信念」是你相信的東西，但是不是每一個「信念」是正確的，所以不可以和哼哼犯一樣的錯，雖然在故事中哼哼都會一直想放棄，但是盼盼都會鼓勵他，不要這麼快放棄，才會有了好的結局。

吳意婕—讀書報告—走出迷宮

書名：走出迷宮

譯者：謝佳真

作者：史賓賽·強森博士

出版者：平安有限公司

出版年月：西元二〇〇二年二月一日

內容摘要：

哼哼因為沒有跟著哈哈去找新的乳酪，所以獨自上路，但是因為太餓了，就倒在一旁。醒來後，就認識了另一個小小人—盼盼，她請他吃蘋果，並告訴哼哼自己的來歷，他們決定一起上路，走出迷宮。

路途中，哼哼曾經想放棄，但想到可以跟哈哈見面，又想到可以吃到的乳酪，這些事情給了他很多動力。他也因為盼盼的一句話，而開始思考自己為什麼要進入迷宮？為什麼C乳酪區會有那麼多憑空出現的乳酪？誰放的？思考許久後，他決定不再思考，並繼續踏上尋找出口之路。

他曾經做了一個夢，夢到自己被關在房間裡，窗戶被類似木板的黑色東西擋住了。醒來後，他開始想「信念」這個東西的意義，想起一開始他覺得乳酪會再次出現，結果沒有；一開始他覺得只有乳酪能填飽肚子，但並不是。他懂了，「信念」就是自己認為是正確的想法，舊信念只會扯你後腿，而新的信念會拉你一把。

原來，在夢裡那個黑色木板就是哼哼的舊信念，把他囚禁在舊的想法裡。最終，他成功的戰勝了它，走出了迷宮與哈哈再次的相聚。

讀後心得：

我覺得這本書好看的地方在於哼哼的想法，因為他的想法與眾不同，有著的靈感，讓人出乎意料。我非常認同哼哼對於「信念」的看法，的確有些你堅信的信念，但它卻對你一點好處都沒有。

堅守信念沒有錯，只是只要一發現它對你沒有利時，屢去試試其他辦法，不要留在原地打轉，沒有任何意義。要像哼哼一樣，雖然他比較晚改變想法，但如果他沒有改變，豈不就是餓死在那裡？

我覺得這本書要教我們：就算不想，但至少要去嘗試看看；就算覺得一定會失敗，也要賭一賭自己的運氣好不好；就算覺得自己是對的，也要問一下別人的想法，畢竟，世界上沒有任何一個人是對的。

陳宥妍—做我自己最好

做自己永遠是最好的嗎？在日常生活中許多人，因為了某些事情而變得不自然，做事時，有時像是另一個人在做事，容易做錯、失敗，我覺得「演戲」正是如此，演圓們常常演一些不符合自己個性的動作，很不自然，雖然這些都能帶給我們許多歡樂，但演員們都只能配合，做一個「陌生人」。

我曾經抱怨過自己：「為什麼總是忘東忘西，我到底有什麼特長？」可是，當你在抱怨時，你有沒有想過，你有沒有完全看待你自己呢？有沒有看到自己優點呢？我就是一個很好例子，雖然出生在一個幸福的家庭裡，但我一點也不滿足，我長得一般般，個性大咧咧，一點也不像是個女孩子，沒什麼愛好，運動是我唯一的興趣，任何運動我都愛，但長輩總說運動不能當飯吃，這個年紀就是好好讀書，但親愛的爹娘您知道讀書不是說讀就讀，要靠實力完成的嗎？爸媽希望的都是台大、北一女、清大，就算真的考上了，每天三更半夜回家，我真的會高興嗎？考上心目中的大學，那才會是真實的我呀！我要自己完成目標，名校不能定位我，我要做一個獨一無二的自己。

18

夜幕低垂，卸下偽裝的面具，拖著疲憊的身軀，背著沉重的書包回到家，莫名的空虛、失落，在生活中的挫折、批評，雖也有喜悅，但心靈告訴我：「做自己，快快樂樂做自己，簡簡單單過一生。」天上的雲，地上的花，想哭就哭，想笑就笑，走自己的路，讓別人去說吧！你只要知道，做自己就好。

既然這樣的我，是不是不夠積極，但我的內心滿滿的自在，不能成為汪洋浩瀚的大海，那就做清澈的小溪；不能成為嬌艷美麗的花朵，那你就做青翠欲滴的綠葉；不能成為展翅翱翔的雄鷹，那就做飛得最好的那隻小鳥。我永遠是我，任何人都不能替代，做我自己，活出獨一無二的精采人生，也許這一路會因為我的自在，讓不少人失望，但我終究會成為真正的我，在不傷人害己之下，在不干擾他人的前提下，我期待與「我」相知相隨的美好。

郭珈芝—讀書報告—走出迷宮

書名：走出迷宮 作者：史賓塞。強森博士

譯者：謝佳真

出版者：平安文化

出版年月：二零一九年七月八日。

內容摘要：

有一片遙遠的土地上住了四個小小的角色，他們在一座迷宮裡跑來跑去，尋找乳酪來滋養自己，有兩隻老鼠，叫嗅嗅和快快和兩個小小人叫哈哈和哼哼，有一天他們發現了一個C號乳酪站的地方，裡面堆滿了乳酪，之他們每天都到C號乳酪站，享用乳酪站，不久，哼哼和哈哈的生活，便以C站乳酪站為核心，日復一日乳酪沒有了，當他們看到乳酪沒有了，嗅嗅和快快便立刻上路，但那兩個小小人站在那裡，以為乳酪會再出現，終於，哈哈決定跟那兩隻老鼠一樣找找乳酪，他想和哼哼一起去找乳酪，但哼哼不願意，所以哈哈只好自己上路。

19

哼哼在C號乳酪區想了很久，終於準備出發去找乳酪，但他找了很久，都沒有找到，他躺在地上，忽然看到有一位小小人坐在附近，後來那位小小人拿著蘋果要給哼哼，但他覺得那是石頭，所以他不肯吃，但實在太餓了，也就吃下去了，後來他佑道那位小小人叫盼盼，接著他們一起去找乳酪和蘋果，但他們找了很久，卻都沒有找到，每天出發時，哼哼都覺得自己的精力比前一天衰退，這時盼盼問哼哼為什麼每天都要背著工具上路？哼哼說因為這樣可以在牆上打洞，這時盼盼又問說他們為什麼不換種信念？哼哼說信念不能換來換去，而且還發火了，最後，盼盼就去了另一間房間了，後來，哼哼終於想通了，他決定換一個信念，隔天他和盼盼和好了，決定拿著一支粗粗的蠟燭去黑暗角落，他們一開始在黑暗的角落沒發現乳酪，在他們細心觀察，發現了乳酪和一個通道，哼哼終於看到了許久沒見的光芒，他們快速的走出來，看到他們喜歡的乳酪和蘋果，這時有個聲音叫住了哼哼，原來是他的好朋友哈哈，他馬上抱緊他，並問他有沒有吃過紅蘋果，而且還把盼盼介紹給哈哈認識，盼盼還邀請他們一起去找更多的食物，他們就準備出發去找更多的食物。

讀後感想：

想要走出迷宮的方法，就是不能完全相信自己的信念，有時候也要改變一下，如果每次的信念都一樣的話，那是永遠都不會成功的，令我印象深刻的角色是盼盼，因為他竟然會把她最後的食物分給哼哼，而且當哼哼發火時，他只是回到自己的房間，而沒有放棄和他去找食物，他們一開始雖然走不出出口，但改變信念後，終於走了出去，所以我們不用一直用同樣的信念，改變才會成功。

林綺健—七年後的自己

「天啊！這些堆積如山的作業要寫到什麼時啊？」七年後的我，是青春洋溢的高三生，也是課業壓力大的學生。

七年後的我，身子總是被評量和講義弄得疲憊不堪，而且每天都必須和時間賽跑，有時候想要趴下來睡一下也不行，讓我很對不起自己的身體。那時候，我覺得我最大的勁敵就是書本。也許，夜幕低垂時，大家都在和夢周公下棋，只有我在和書魔奮鬥吧！

七年後的我，終於要上大學了。我突然發現，時間像子彈一樣過得飛快，原本在我眼中還是闖禍精的妹妹，現在已是成熟穩重的高一生了，雖然我對我的童年沒有任何遺憾，但是我突然覺得我好像把就讀高中的那段時光全部都拿來做功課了！

畢業之後，我感到無比的自在，因為大業壓力輕，讓我有一種彌補高中那段可怕回憶的感覺，現在回想起小五的時候，我總覺得好笑又有趣，因為那時候我是我們班的學藝，在寫訂正板的時候老是挨罵，因為老師總是嫌我排版不整齊。

希望未來的我能更樂觀、更開朗，能夠成為能克苦克難的高中生，如何一隻鳥，在大風大雨中飛翔。

韓品渝—七年後的我

「你什麼時候才要把海報畫完？」、「都要考試，你還不知道複習嗎？每天我都要被問同樣的問題，但是我還是不想做，因為要花很多時間，不如去睡覺、滑手機。

七年後，我是一位高中快畢業的學生，我的哥哥大學都要讀完了，而我還停留在高三未畢業，想到他去研究所時，我才剛升上大學，就不太想讀了，我想跳級，但能力不允許，而且聽說會越讀越累。

21 七年後，我和現在一樣是一個成績偏爛的普通學生，作業也是要提醒好多次才交，被念好幾次才記得帶，每天在老師前面一定都會看到我的身影，看見我正在補作業，還好現在的老師又美又溫柔，不像七年前的那個五年級的班導。雖然長得也不醜，但是好凶，每天都被叫過去補寫，對比起來現在比以前好太多了。

感謝七年前教過我兩年的高年級老師，讓我知道功課多到爆，天天被唸是什麼感覺，讓我覺得現在沒那麼辛苦，雖然功課還是一樣多，但至少比之前少，我希望大學可以迅速的過完，找到好工作。

楊芸瑄—七年後的我

「鈴！鈴！鈴！」要起床了，每天都得早出晚歸，到了晚上十點才拖著疲憊的身體回家，有時還得趕期末報告，嚴重的睡眠不足，總讓我精疲力竭。

七年後，我是個剛上大學的新鮮人，大學的生活多采多姿，跟以前的生活不太一樣，還可以選擇自己想修的科目，大學的校園很大，也有許多來自各地、各國的新朋友，用不同的語語交流，能了解各地、各國的文化。大學有許多自主的時間，可以在這個時間休息一下，也可以到圖書館去借書，自己安排規畫。

22 七年後，每天晚上我都得去知名餐廳打工，自己賺取學費。餐廳每天都高朋滿座，餐廳裡的盤子又大又重，洗不完的餐具，擦不完的桌子，有時還有不講理的客人，心裡滿滿的委屈，只能吞進肚子裡。

七年前，我是一個小五生，光陰似箭，小學、國中、高中，一眨眼，我已經變成一位成熟少女。雖然現在課業壓力很重，下了課還要去補習，但我卻覺得很充實，感謝父母的付出和老師們的教導。

我希望下一個七年，能因為我的努力，更加倍豐富和幸福。

戴埴安—七年後的我

「媽媽幫我拿一下衛生紙」、「弟弟你幹嘛啦？」七年後我已經成為了一個快要成為大學生的高中生，一整天吃吃喝喝、玩手機……等等根本不像一個認真的學生。

七年後的我，是一位便利商店的店員，其實便利商店員也忙的，整天不知道有多少個人來買東西，有時做不好還有可能會被罵，被罵的感覺真是令人不舒服，真讓人心痛！

七年後的我，成為一家咖啡店的店員，每天都要沖好幾杯咖啡給客人，並且每一天都要一大早就去店裡，準備要用的材料，害我每一天都好累，但我滿喜歡這份工作。

我非常非常的期待下一個七年後的我，是會變成一個什麼樣的人呢？或許會變成了一個演員，因為我的夢想是一位演員，不過也沒有關係，只要有一份好的工作就好了，加油！

七年前的我，是一位小五的學生，光陰似箭，國中、高中、大學……我已經是一位二十幾歲的年輕人，我小時還覺得當大人好好喔，都不用被管，但我現在覺得當小孩好好喔，都不用上班，但我覺得我的生活還是很美滿，很有成就感的！

張馨尹—七年後的我

「妹妹快吃早餐，要遲到了！」「弟弟要去學校了！」每天我都要向弟妹吼，早上吼他們遲到，下午吼他們沒帶鉛筆，他們小窄的記憶空間，總讓我這個姐姐精疲力盡。

七年後，我是一個大一學生，每天早上七點整起床，用最快的速度洗臉、吃早餐、更新……然後再衝到學校教室，到了冕上再衝回家整理明天要上的課程、洗澡、吃冕餐……一天到晚我疲於奔命，讓我做完這些事就馬上去睡覺。

七年後，我是一個萬事通，有什麼問題就找我，「這一個字是什麼？」「這一個字要怎麼唸？」弟妹頭腦裡的問號，就由我來解決，因為學習國語時，我非常認真。看到他們對國語消極被動，我還真想幫他們學習。

七年前，我還是個小五的學生，光陰似箭，國中、高中、大學、研究所、工作……一眨眼，我已是十八多歲的年輕女性了。前幾年爸媽會叫我「小孩」，最近竟始開始叫我「姐姐」，我哪有變老啦！

目前的生活雖然讓我體力透支，但心裡卻覺得充實，很有成就感。

我期待下一個七年，能比現在的我更充實、快樂。

余采軒—校外教學—滾滾彈珠 D I Y

今天我們老師帶我們去校外教學，目的地是新興國中，我們要去那邊製作滾滾彈珠，老師帶我們去坐公車，在公車上老師教我們有禮貌和尊重他人，在公車上好無聊，害我差點睡著。

到了新興國中，主任就跟我們說要到二樓作實驗，上到二樓去時，主任先讓我們把書包放好，讓我們去上廁所，回來後老師給我們組裝的東西三合板、厚紙板和工具剪刀、木工膠、美工刀、尺，老師開始教我們要拿哪一塊跟哪一塊合起來。

在開始的時候，我還不小心把重要的一個部份折斷了，讓我只能再跟老師要一個，老師說：「先拿一對高矮的波浪形狀的木板和一對高矮的木板合起來。我把它們合起來，然後老師看了之後說我做錯了，高的要在左邊，矮的要在右邊，我旁邊的同學也做錯了，他拔不開，就給了我對面的人處理，然後居然拔斷了!!!我旁邊的同學就問老師怎麼辦？老師說還可以用，他也只好這樣了。

25

老師又說：「把正方形插在剛剛做的波浪狀中間。」插好了後，老師繼續說：「把小長方形插進中間的小縫縫裡。」在插時老師說可以用木工膠黏，老師又說把六個圓插進棒子裡，然後把厚紙板黏上圖片剪下來，再黏起來插進剛剛的長方形中間就完成了，那裡真的好好玩啊！希望可以再去一次，感謝我們美麗的老師帶我們去那玩！

謝妮蓁—面對美食時

「吃喝玩樂」四字，「食」就佔兩項。臺灣豐衣足食，要吃飽不成問題，有問題的是，面對美食的誘惑要如何抗拒？我心目中的美食很多，有蛋糕、可樂、三明治、蛋包飯……可我知道吃多了對身體不好，但是能不能抗拒又是一回事，美食有時是朋友，有時是敵人，當你餓的時，美食幫你填飽，可是你減肥時，美食阻擋了你減肥，我常認為美食背叛我，吃它時多麼開心，吃完時多麼痛苦，可是當那一道道美食出現，便會想大吃特吃，我總控制不了我的嘴，每次都是美食控制了我，但經過一次次的教訓，我決定超過九點後不吃東西。

現在九點後還是有吃，但只喝一杯牛奶，可是有時去外面吃就不一定，目前我跟美食算一般朋友，可是偶爾吃它時又會肚子痛，原來是因為胃不好，所以不能全怪美食，知道原因後，我就很早吃晚餐，保持面對肚子痛的態度，去面對美食，真希望有吃了不肚子痛的食物。

也因為這樣的警示，讓我了解控制自己的吃量的重要，也讓我**知道不能貪吃。**

王芊予—面對壓力時

每天，我都必須面對功課的壓力，某位美若天仙的老師，常常出了許多難題給我們，讓我不知所措，一到安親班，就得面臨英文課的壓力，搞得我每天都累垮了。

某天，我和某同學被美若天仙的老師問：「你們兩個學藝有一直被我罵嗎？」當時的我完全不知為何老師會問這個問題，只覺得老師又不會很常罵人，也不會特別只念我們兩人。後來才知道是因為另一位同學的媽媽在網路上和老師說，不過，關我什麼事？我一點都不覺得老師會一直罵我們（雖然有時候也會唸一下啦！）總之，我不覺得老師會一直唸我們。

現在的我壓力依然很大，偶爾沒有下課、功課又一大堆……每天都把我弄得筋疲力盡，而且完全無力抵抗，所以每天都心不甘，情不願的去上學，又心不甘、情不願的去安親班，才開心的回家，然後每天都這樣，因為這樣的生活，搞得每天壓力越來越大，有時功課寫完了，就會在安親班畫畫或回家後打電動，讓我放鬆一下。

我五年級功課很多，壓力很大的日子已接近半年，之後壓力可能更大，但每天做自己喜歡做的，讓我感到放鬆，天天都很開心。

也因為想法的改變，讓我在面對壓力時，能以積極樂觀的態度面對每個問題，樂觀的度過每一天。